

Estrategias para Ayudar a Desarrollar Habilidades de Lectura en Casa

Anima a tu hijo a:

Observar y seguir los cambios en el escenario y en el tiempo (frecuentemente no son señalizados, o señalado solo por el diálogo).

Usar sus conocimientos, pistas de contexto, gráficas y otras herramientas como diccionarios para encontrar el significado de palabras desconocidas.

Expresar cambios en ideas y predicciones a medida que se desarrolla la historia.

Leer y entender una variedad de textos en diferentes estructuras y formatos tales como obras de teatro, memorias, novelas gráficas, artículos periodísticos, manuales, etc...

Observar e interpretar lenguaje figurativo (sátira) y discutir cómo se añade a disfrutar y a la comprensión del libro.

*"Hoy día un lector
mañana un líder".
~ Margaret Fuller*

Mirando adelante...



Cuáles son las características de los lectores de los niveles W,X,Y,Z?

En los niveles W,X,Y,Z los lectores ya han desarrollado el conocimiento del contenido, incluyendo la información científica y los eventos históricos, y al leer textos de ficción y no ficción aplican la comprensión previa de una manera crítica .

Cuáles son las características de los textos de los niveles W,X,Y,Z?

Aunque muchos textos son largos y tienen oraciones complejas, varían grandemente porque se espera que los lectores comprendan y respondan a temas maduros tales como la sexualidad, el abuso, la pobreza y la guerra. Los mitos, leyendas y fantasías complejas ofrecen un reto adicional y requieren que los lectores identifiquen los motivos clásicos tales como "la cruzada" y que identifiquen los asuntos morales. Las biografías ofrecen una gama de personas que los lectores pudieran no haber conocido previamente, y que pueden no ser admirables, requiriendo el raciocinio crítico de parte de los lectores. Asimismo, los lectores encontrarán formas abstractas especiales de literatura, tales como la sátira y la ironía. Retos adicionales pudieran incluir parodias, alegorías o monólogos. Los temas y personajes son multidimensionales y pueden ser comprendidos en muchos niveles y desarrollarse de maneras complejas.



THE D105 DIFFERENCE

Guía para padres: Lectura Guiada Niveles

U y V

*"Los Padres de familia son
Los primeros y mas
importantes maestros para
sus hijos"
- Ran y Ramey*



Adaptado de Las Escuelas Públicas
del Condado de Anne Arundel

Lectura Guiada — Niveles U y V

Cuáles son los niveles de la lectura dirigida?

La lectura dirigida es una forma altamente efectiva de instrucción a grupos pequeños. Basándose en evaluaciones, el profesor reúne a un grupo de lectores similares en su desarrollo en la lectura. El profesor apoya la lectura con el fin de capacitar a los estudiantes para que lean textos más exigentes y procesándolos de manera efectiva. Los niveles de la lectura dirigida reflejan la continuidad de los niveles de la A a la Z (grados K-8). Los profesores monitorean continuamente el progreso de los estudiantes a fin de ver como están avanzando en la continuidad de la lectura.

the reading continuum.

Cuáles son las características de los lectores de los niveles U y V?

En los niveles U y V, los lectores procesan la gama completa de los géneros. Ajustándose automáticamente a los diferentes géneros y usando las características del género para apoyar la comprensión. La mayoría de la lectura es silenciosa; la fluidez y el fraseo en la lectura oral están bien establecidos. Los lectores pueden encontrar alguna forma especial abstracta de literatura, tal como la sátira.

Cuáles son las características de los textos de los niveles U y V?

Muchos libros para los niveles U y V se enfocan en los problemas de los pre adolescentes. Muchas de las ideas y temas requieren comprender la diversidad cultural y algunos temas presentan asuntos maduros y problemas de la sociedad (por ejemplo: el racismo, la guerra). Muchos textos se enfocan en las adversidades humanas (por ejemplo: las privaciones, las pérdidas, los asuntos económicos). En estos niveles, la interpretación de los personajes es esencial para comprender el tema. Los personajes son multidimensionales y se desarrollan con el transcurso del tiempo, requiriendo inferencias para entender cómo y por qué cambian. Estos textos emplean la gama completa de recursos literarios (retrospectivas, historias dentro de la historia, simbolismo, lenguaje figurativo).



Level U

Harry Potter and the Sorcerer's Stone by J.K. Rowling
Harry Potter and the Prisoner of Azkaban by J.K. Rowling
The Mysterious Benedict Society by Trenton Lee Stewart
Really, Really Big Questions: about life, the universe, and everything by Stephen Law
The BFG by Roald Dahl
Jack's Path of Courage: The Life of JFK by Doreen Rappaport
The Shakespeare Stealer by Gary L. Blackwood
Inkheart by Cornelia Funke
Crash by Jerry Spinelli
The Door in the Wall by Marguerite De Angeli
The name of this book is Secret by Pseudonymous Bosch
The Egypt Game by Zilpha Keatley Snyder
Three Cups of Tea by Sarah Thompson
My Side of the Mountain by Jean Craighead George
Jacob Have I Loved by Katherine Paterson

Level V

Rascal by Sterling North
Julie of the Wolves by Jean Craighead George
Sojourner Truth: Ain't I a Woman? by Patricia McKissack
Math Doesn't Suck by Danica McKellar
The True Confessions of Charlotte Doyle by Avi
The Twenty-One Balloons by William Pene Du Bois
Walk Two Moons by Sharon Creech
The Westing Game by Ellen Raskin
A Wrinkle in Time by Madeleine L'Engle

¡Habla al respecto!

- ¿En qué se parecen los personajes o el tema de la historia a algo más que hayas leído?
- Explica _____ en tus propias palabras.
- ¿Cuál es la idea mayor / tema del texto? ¿Cómo se aplican a nuestro diario vivir?
- Revisa la veracidad de la información en el texto. ¿Están representados con precisión los problemas sociales y los grupos culturales?
- ¿Cómo te sentirías si _____ te sucediera a ti? ¿Solucionarías el problema de la misma manera?
- ¿Qué hizo el autor para que los personajes, el tema y/o la situación fueran más interesantes?
- Después de leer varios libros de este autor, ¿qué semejanzas observas sobre el estilo de escritura del autor?



Advertencia a los Padres de Familia!

Los libros de los niveles más altos de lectura guiada, a menudo tratan de temas maduros y sofisticados. Aún cuando algunos lectores acelerados son capaces de leer a estos niveles en los grados menores, el contenido de estos libros pudiera no ser apropiado para los niños muy pequeños. Siempre revisen los libros que estén leyendo sus hijos y monitorean la trama de la historia. Nuestra meta no es apresurar a los niños a través de los niveles, sino más bien ahondar más en cada nivel a lo largo del camino, a fin de que los libros que estén leyendo sean paralelos a su desarrollo socio-emocional.